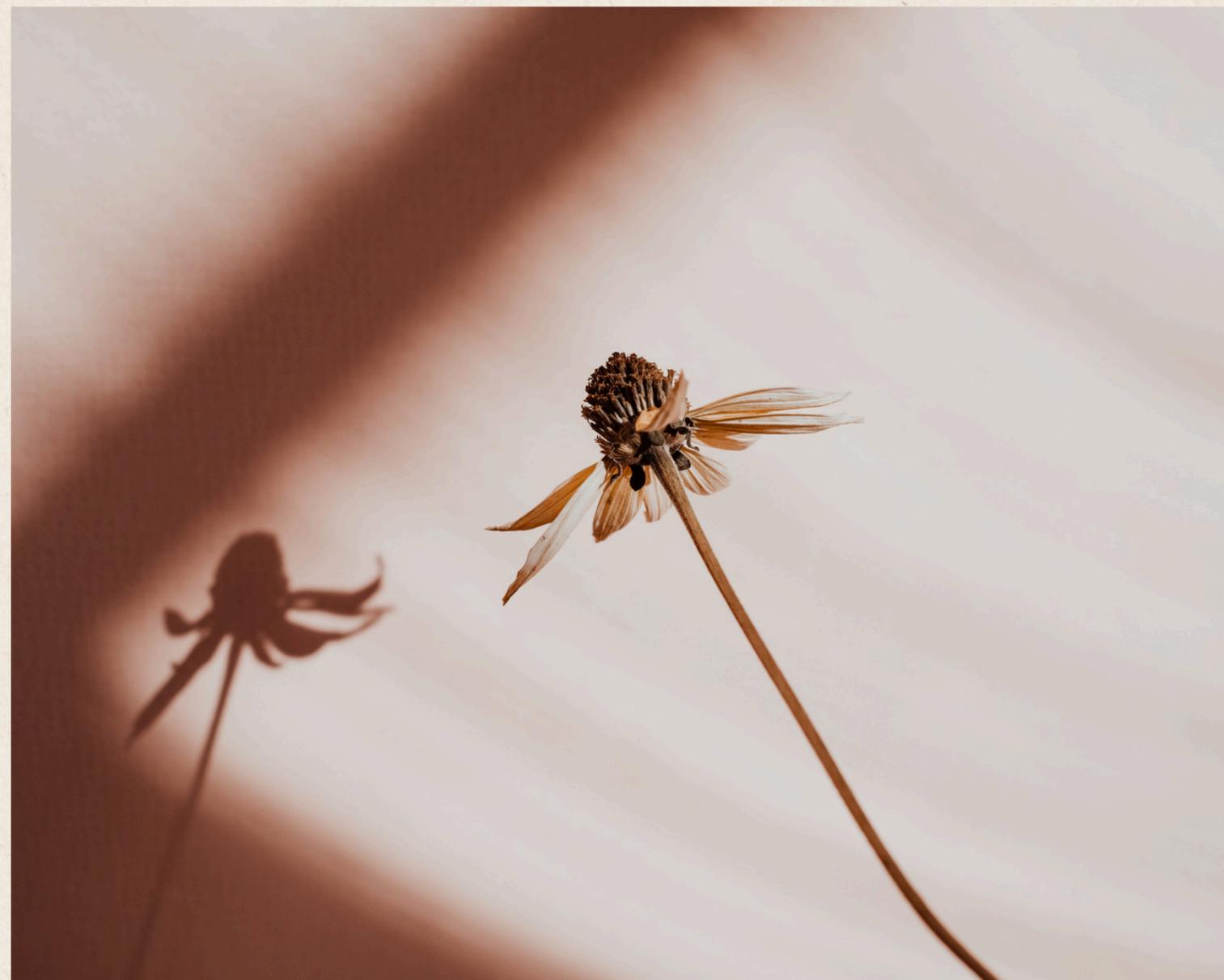


A qualidade da publicação requer
pessoas qualificadas e motivadas

Heloisa Junqueira Fleury
Oriana Holsbach Hadler

compartilhando experiência

- 01 Quem somos
- 02 Editores, Revisores, Autores
- 03 Produção de Sentidos Comuns
- 04 Recorte de Experiência
- 05 A Revista Viva
- 06 Conclusões e Desafios



sobre nós:



Concentra-se nas áreas das especialidades Sociodinâmica, Sociometria, Sociatria, sendo esta última composta pelas subespecialidades: Psicoterapia de Grupo, Sociodrama e Psicodrama. E também se propõe a cuidar de temas de ciências correlatas, de interesse da comunidade psicodramática.



Editores, Revisores, Autores

O que fazer para
motivar e qualificar a
equipe editorial?



Join at [menti.com](https://www.menti.com) - use code 6779 2557



produção de sentidos comuns

o que? **Motivação e Qualificação**

O corpo editorial enquanto coletivo plural, no sentido de uma comunidade comprometida com a produção de conhecimento científico (integrando saberes locais, geopolíticos, culturais, sociohistóricos...).

a serviço
de
que(m)?

como? **Compromisso institucional, mudança de cultura, estabelecimento de metas e desenvolvimento de estratégias operacionais**

como fazemos?

Formação Permanente da Equipe Editorial

- Encontros periódicos
- Guia para Editores e Revisores
- Seminários Temáticos
- Compromisso com os princípios DEIA e Ciência Aberta

1

Encontros periódicos

O corpo de co-editoras chefe da RBP busca organizar encontros semestrais com a equipe editorial, nos quais políticas editoriais são discutidas sistematicamente.

2

Seminários Temáticos

Buscando identificar e antecipar questões atuais quanto às diretrizes de publicação, a RBP busca realizar seminários ou encontros de debate e discussão entre a equipe editorial para formação continuada.

3

Produção de materiais

Atuando sob uma ótica da filosofia psicodramática, a equipe editorial busca explorar constantemente novas ferramentas e tecnologias que nos aproximem mais enquanto coletivo, onde autores, revisores e editores possam trabalhar para o compartilhamento do conhecimento científico (Fleury e Heredia, 2022).

4

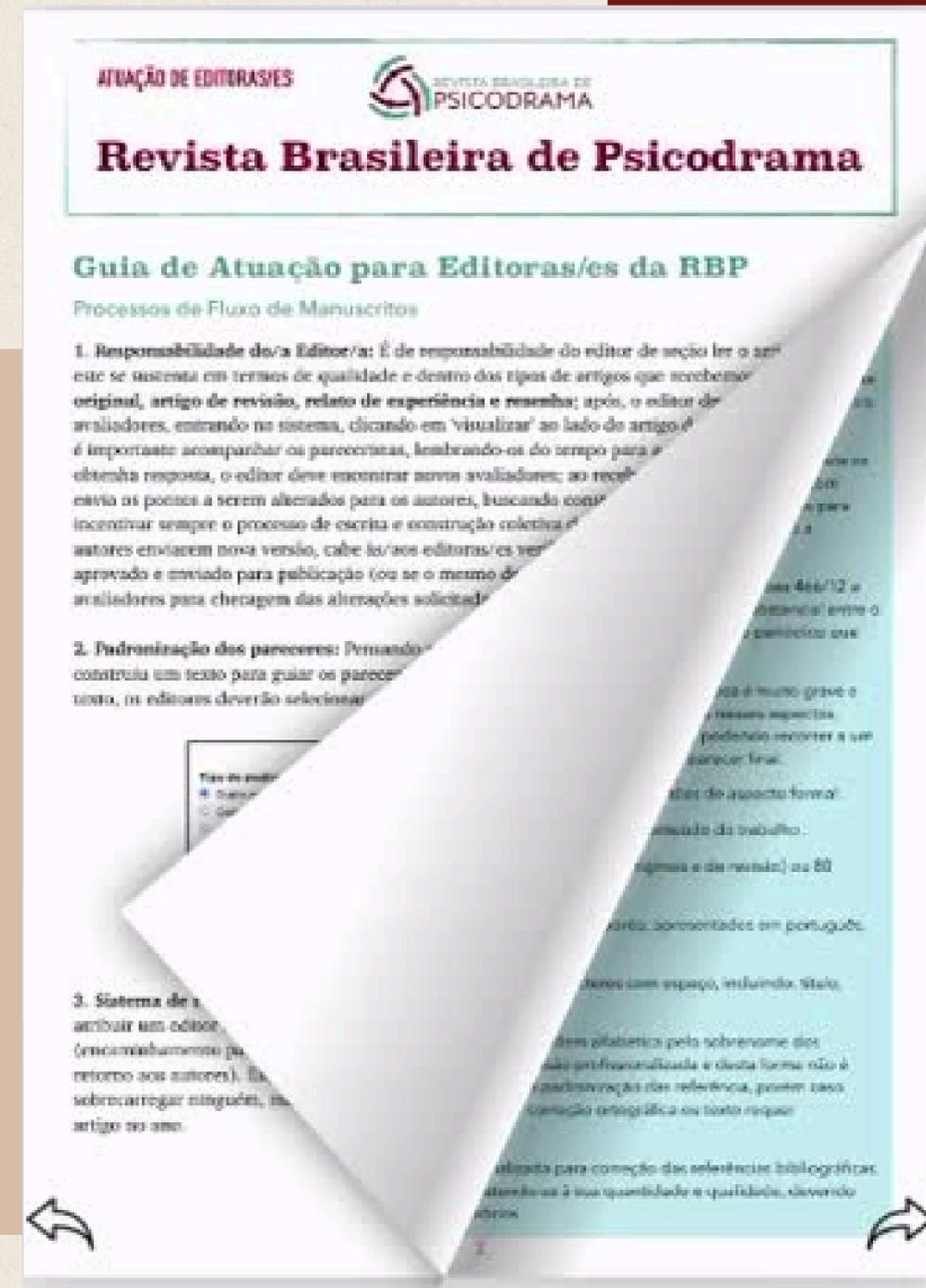
Compromisso DEIA

Reconhecemos a importância do compromisso com as políticas de diversidade e inclusão, integrando práticas alinhadas aos valores contemporâneos de uma abordagem ético-política da produção de conhecimento científico.

possibilidades de ações

um guia e seus efeitos

- Compreensão dos papéis desempenhados
- Maior agilidade no retorno e fluxos de avaliação
- Homogeneidade nos pareceres
- Qualificação e aprimoramento dos processos editoriais



■ Revista Viva
■ Inauguração: 1 de Ago 2020



**REVISTA
VIVA**

Duas modalidades

- Apresentação e discussão dos artigos
- Entrevistas com autores dos artigos mais acessados, inaugurando um modelo de revisão aberta após a publicação

Revista Viva



ABEC Meeting live 2020

Ciência aberta em entrevistas e em sociodramas a Revista Brasileira de Psicodrama torna-se REVISTA VIVA

(Fleury & Kim 2020)

35ª Roda de
Conversa
Revista Viva

27 de setembro
19 às 21h

“Psicodrama:
encontros e
mudanças”

Direção: Matheus Leisnoch

36ª Roda de
Conversa
Revista Viva

“Escala
Terapêutica
role play
que se b

FEBRAP
REVISTA BRASILEIRA DE
PSICODRAMA

NO CANAL!

Assista à 30ª Roda de
Conversa da Revista
Viva no nosso canal
do Youtube.

30ª Roda de
Conversa
Revista Viva

22 de março
19 às 21h

“Dos afetos da clínica
psicodramática: atuações em
psicodiagnóstico e psicopedagogia”

Direção: Oriana Holsbach Hadler

Autores convidados:
Maria Jade Pohl Sanches
Rafael Barros de Oliveira
Danielle Fernandes Vasconcelos Alves

@psicodramafebrap

REVISTA BRASILEIRA DE
PSICODRAMA

FEBRAP
FEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PSICODRAMA

REVISTA BRASILEIRA DE
PSICODRAMA

A Revista Brasileira de Psicodrama está com uma divulgação diferenciada para ser mais citada nas publicações – o projeto REVISTA VIVA!

- **Roda de Conversa:** com os autores de determinado exemplar.
- **Entrevista com o Autor:** em que o editor de seção e os pareceristas conversam com o autor mais acessado na base de dados.

Objetivo: Dar visibilidade a todos os atores do processo de avaliação e publicação dos artigos

Programação

Resultados

No período de lançamento do projeto, os acessos ao website da Revista tiveram um aumento de 31%. As entrevistas ampliaram a percepção dos bastidores da escrita, dos recortes das pesquisas realizadas e do processo de avaliação.

PSICODRAMA BRASILEIRO
DOS ÚLTIMOS 10 ANOS!



QUALIS A4 no Sistema CAPES

- Periódico de acesso aberto
- Revisada por pares
- Tempo de avaliação reduzido
- Sem custos para autores

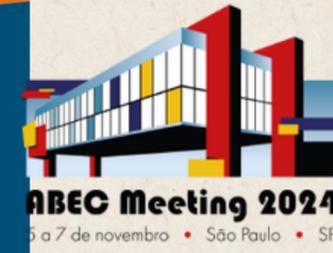
Divulga as novas tendências do movimento psicodramático nacional e internacional, estimulando a reflexão e o debate sobre o psicodrama inserido no contexto científico, cultural, social e político contemporâneo.

Indexação

Em avaliação

Aguardando a publicação do primeiro número de 2020 com periodicidade quadrimestral

Visite! Participe!
www.revbraspsicodrama.org.br/rbp/issue/archive



REVISTA BRASILEIRA DE
PSICODRAMA

Retrospectiva 2021
Retrospective 2021



...n
...nd
...who
...th it.
...oliday
...r plots,
...ey for a
...sold for a
...was larger
...character, so

...g.
...wned the Great
...rtisement in the
...le for a million
...complicated legal
...which had acquired
...he Irish government
...y, the owner of Inis
...ational park. The issue
...crossed on that first
...There were
...I had

Conclusão

Ciência aberta em entrevistas e em sociodramas a Revista Brasileira de Psicodrama torna-se **REVISTA VIVA** (Fleury & Kim 2020)

Desafios

O maior desafio para a Revista Brasileira de Psicodrama é continuar melhorando sua **avaliação** para conquistar novas **indexações**



Revista Brasileira de Psicodrama

(11) 3673 3674

@revistabrasileiradepsicodrama

<https://www.scielo.br/j/psicodrama/>

Federação Brasileira de Psicodrama

Rua Barão de Itapetininga, 37 conj. 402 - São Paulo/SP

Muito Obrigada!

hjfleury@gmail.com
orianahadler@gmail.com